

Das Bild der Germania wandelt sich

1848	Nach 1871
<p>Beschreibung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Eine Person vor einer Landschaft, im Hintergrund geht die Sonne auf - Frau aufrecht stehend - In der linken Hand ein Schwert hoch halten (wie zur Abwehr), Palmenzweige sind zu erkennen, rechte Hand Tunierlanze mit Fahne Schwarz-Rot-Gold - Eichenlaub als Kopfbedeckung - Offensichtlich samtener Umhang in den Farben Rot, Blau, Gelb, auf der Brust Wappen eines doppelköpfigen Adlers - Rechts unten „gesprengte Fussfessel“ aus Eisen <p>Symbole:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Germania mit Doppeladler = geeintes großdeutsches Reich (Doppeladler = Wappen des Deutschen Bundes) - Eichenlaub = Standfestigkeit, Treue, Ehre - Schwert = Wehrhaft (vor allem gegen den vermeintlichen Feind im Westen -> Frankreich) - gesprengte Fessel: Unterdrückung abgeschüttelt, Revolution gegen die Herrschaft und Repression der Fürsten (Repression der Fürsten: Systems Metternich und Karlsbader Beschlüsse) 	<p>Beschreibung</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zwei Personen in der Mitte ein Hund (Bismarck war leidenschaftlicher Jäger), im Hintergrund Feuerstelle zu sehen <ol style="list-style-type: none"> 1.) Mann mit Lederschürze, trägt ein Hemd und hält in rechten Hand einen Hammer, den er auf einen Amboss stützt, Halbglatze und Schnurbart (-> Bismarck) 2.) Links im Bild erhöht auf einem Steinsockel stehend eine Frau, mit Brustharnisch, Umhang und Helm auf dem der deutsche Reichsadler zu erkennen ist <p>Links unten:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Schild an den Amboss angelehnt auf dem deutscher Reichsadler zu sehen. <p>Bismarck reicht der Germania ein Schwert, das er offensichtlich soeben aus den Flammen genommen und selbst geschmiedet hat.</p> <p>Symbole:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Schwert = geeintes kleindeutsches Reich - Germania = deutsche Nation - Brustpanzer = Deutsches Reich in Kriegen vereint, wehrhaft
<p>Sinnbild eines demokratischen, liberalen und nationalen Aufbruchs</p>	<p>Sinnbild einer „Reichsgründung von oben“ durch „Blut und Eisen“</p>